

5. Анализ деятельности

муниципального автономного учреждения дополнительного образования
города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17»
за 2017/2018, 2018/2019, 2019/2020 учебные годы

5.1. Реализация дополнительных общеобразовательных программ

Содержание образования в Школе определяется реализуемыми образовательными программами. Образовательная деятельность по дополнительным общеобразовательным программам по хореографии направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, предпрофессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Школа работает по Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе художественной направленности «Хореографическое искусство», утвержденной Педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17» от 31.05.2017 года № 7. Программа рассчитана на 7 лет обучения, основана на примерной образовательной программе для хореографических отделений детских музыкальных школ и школ искусств, утвержденной Министерством культуры Республики Татарстан в 2002 году, которая предусматривает формирование и развитие навыков творческой деятельности, воспитание художественного вкуса и эффективно воздействует на укрепление здоровья детей, их осанку. В программу включены следующие предметы: ритмика и танец, гимнастика, классический танец, народно-сценический танец, слушание музыки, музыкальная литература, история хореографического искусства, современный танец, акробатика (предмет по выбору), сценическая практика (ПКН).

Цель программы: создание условий для самоопределения и художественного развития учащихся, формирование знаний, умений, компетенций при освоении основ хореографического искусства.

Обучение по программе ступенчатое. Связующая цель двухступенчатого обучения: формирование социальной и познавательной мотивации, специальных умений и навыков у детей, посредством вовлечения в творческую

деятельность. Первая ступень, основной уровень (возраст 7 – 9 лет), рассчитана на два года.

Цель: формирование личности учащихся, через выявление способностей, посредством занятий танцевальным творчеством.

Задачи: способствовать развитию творческих умений и навыков; создать условия для развития у учащихся потребности в самопознании самосовершенствовании; сформировать нравственное отношение к окружающему миру, чувство сопричастности к его явлениям.

Вторая ступень, предпрофессиональный уровень (возраст 9 – 14 лет).

Цель: развитие творческих умений и навыков детей средствами хореографического искусства, организация их досуга путем привлечения к конкурсной и концертной деятельности.

Задачи: обучить основам профессиональных знаний танцора, навыкам хореографического искусства; создать условия для процесса самопознания и саморазвития с целью максимального раскрытия творческих возможностей; способствовать эстетическому и нравственному развитию, приобщать учащихся к национальной танцевальной культуре, формируя вкусы и культурные навыки.

Вторая ступень разработана для самоопределения учащихся, нацелена на практику, выбор будущей профессии и ориентацию по специальности. На этом уровне разработана система сдачи квалификационных экзаменов по предметам: «Классический танец», «Народно-сценический танец», «История хореографии» и получение свидетельства об освоении дополнительной общеобразовательной программы.

Данная программа предполагает обучение посредством групповых технологий: взаимное обогащения учащихся в группе, организацию совместных действий, ведущую к активизации учебно-познавательных процессов, распределения действий и операций, коммуникации, обмен способами действий, взаимопонимания. При групповой форме работы в значительной степени возрастает и индивидуальная помощь, как со стороны педагога, так и товарищей, поскольку его знания актуализируются, приобретают гибкость. Разнообразие предметов программы дает детям право выбора направления деятельности. Образовательная деятельность осуществляется на русском языке.

Результаты работы по дополнительной общеобразовательной программе свидетельствуют о ее эффективности и актуальности. Успеваемость в ДШХИ 100%, качество в пределах городской нормы, не успевающих, не аттестованных нет. Качество обучения стабильно на протяжении многих лет.

Таблица № 1 «Качество и успеваемость»

Учебный год	Всего учащихся	Всего учащихся без учета 1-х кл.	Успеваемость	Качество	Не успевающие (%)	Не аттестованы (%)
2017-2018	261	185	100 %	95 %	-	-
2018-2019	261	199	100 %	98 %	-	-
2019-2020	261	217	100 %	94 %	-	-

Таким образом, успеваемость и качество образования в Школе остается стабильной на протяжении последних 3-х лет.

Учитывая современные требования потребителей, в Школе созданы условия для реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной программы для детей с ОВЗ «Веселая ритмика», утвержденной Педагогическим советом муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства №17» от 31.05.2017 года № 7. Срок реализации программы один год. Программа разработана для учащихся 7-11 лет с ограниченными возможностями здоровья (для учащихся специальных школ с нарушением интеллекта). Программа была призером Республиканского конкурса адаптированных дополнительных общеобразовательных программ 2018 год, г.Казань

Цель программы: создание условий для частичной творческой социализации, социальной адаптации, взаимодействия детей с ОВЗ, развитие у детей творческого воображения, психологической уверенности в собственной социальной значимости.

Задачи: помочь особенному ребенку в процессе самопознания и саморазвития, раскрыть его творческие возможности, активизировать познавательные интересы, помочь в овладении навыками межличностного общения и сотрудничества, продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.

Содержание программы ориентировано на: создание необходимых условий для личностного развития особенных учащихся, позитивной социализации, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся данной категории в художественно-эстетическом, нравственном развитии, формирование и развитие творческих способностей, формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья учащихся.

В рамках платных образовательных услуг реализуются:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности для подготовительных групп «Ритмика и

танец», для детей 4-х, 5-и, 6-и лет), срок реализации программы 2 года. Программа является подготовительным этапом для обучения в Школе.

Цель: формирование социальной и познавательной мотивации у дошкольников. Развитие их творческой активности и способностей.

Задачи: способствовать формированию и развитию специальных умений и навыков; развивать воображение и творческие проявления детей, воспитывать бережное и заботливое отношение к окружающему миру.

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Жемчужина» для людей старшего возраста (18-50 лет). Срок реализации программы 1 год.

Таблица № 2 «Программы по сроку реализации»

Срок реализации	Количество программ на 2017/2018 учебный год	Количество программ на 2018/2019 учебный год	Количество программ на 2019/2020 учебный год
до 1 года	2	2	1
от 1 года до 3-х лет	1	1	1
от 3 лет и более	1	1	1

5.2. Инновационная деятельность

Инновационная деятельность по теме «Формирование когнитивной компетентности учащихся и педагогов» ведется в рамках работы Региональной инновационной площадки «Отработка модели сетевого взаимодействия с целью передачи лучших образовательных практик для повышения эффективности деятельности образовательных организации» при Набережночелнинском государственном педагогическом университете. Руководитель Репина О.К.

В рамках РИП реализовано:

2017 год - выступление на тему «Формирование познавательной сферы учащихся школы искусств через организацию исследовательской деятельности» на региональном семинаре «Инновационная деятельность педагогов хореографической направленности»;

2017 год - разработка сценария и проведение деловой игры на тему «Разработка рекламного плаката» на муниципальном методическом объединении в рамках сетевого взаимодействия;

2017 год - Мастер-класс «Применение инновационных технологий в образовательной деятельности хореографического коллектива» на VI Форуме педагогических работников Республики Татарстан «Я реализую ФГОС» «Образовательные стандарты 21 века: вызовы и решения»;

2017 год - Выступление «Формирование навыков исследовательской деятельности в условиях образцового детского коллектива хореографического

ансамбля «Яз» на городском методическом семинаре «Традиции и инновации в деятельности образовательных организаций»;

2017 год - выступление «Организация исследовательской деятельности учащихся школы искусств» на Всероссийском форуме «Педагогические технологии поддержки проектной деятельности детей и молодежи».

2018 год - открытый урок по классическому танцу в рамках проведения Региональных курсов повышения квалификации педагогов дополнительного образования художественной направленности по теме: «Инновационный подход в организации занятий хореографического коллектива», г.Набережные Челны,

Результатом трехлетней работы по инновационной деятельности стало создание группового и индивидуального «Дневника впечатлений учащихся» 1-7 класс.

Таблица № 3 «Инновационная деятельность»

Тема инновационной деятельности	Участники инновационной деятельности	Уровень	Результат (в т.ч. отражение в выступлении, публикации)
РИП НГПУ по теме: «Реализация адаптированных образовательных программ» (Приказ МОиН РТ №под-1097/18 от 13.07.2018	Гареева Л.И., преподаватель высш.кв.категории Хазова С.В., преподаватель высш.кв.категории Франчук Т.Н., преподаватель высш.кв.категории	Региональный и республиканский уровни	- участие в педагогических советах и заседаниях методических объединений; - участие в региональных, республиканских семинарах в рамках РИП; - выступления, мастер-классы, презентация опыта работы преподавателей на семинарах в рамках РИП; - публикации материалов в сборниках семинаров; - разработка учебно-методического пособия для преподавателей хореографических дисциплин «Партеринг» (авторы-составители – Гареева Л.И., Хазова С.В.)

Таблица № 4 «Инновационная деятельность. Семинары в рамках РИП»

Название семинара	Дата проведения	ФИО участников	Форма участия и тема
Региональный семинар «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП»	29.10 2018	Хазова С.В.	Мастер-класс «Базовые Элементы подготовки учащихся к выполнению вращений в народно-сценическом танце»
			Выступление «Создание

			ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся»
		Гареева Л.И.	Выступление «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей в хореографическом коллективе»
		Франчук Т.Н., Смолянинов В.В.	Выступление «Формирование когнитивной компетенции учащихся Школы хореографического искусства»
Открытый Республиканский научно-практический семинар «Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей: методика и практика в рамках РИП» (8 часов) Дворец	01.11.2018	Гареева Л.И.	Участник семинара
Открытый Республиканский научно-практический семинар «Принципы разработки фондов оценочных средств и диагностики учащихся/воспитанников в рамках РИП» Дворец	17.11.2018	Хазова С.В. Гареева Л.И.	Участники семинара
Открытый Республиканский научно-практический семинар «Требования к структуре, содержанию, оформлению рабочих программ и их методического обеспечения», который проводится в рамках программы Региональной инновационной площадки «Реализация адаптированных образовательных программ»	30.11.2018	Гареева Л.И. Франчук Т.Н. Хазова С.В.	Участники семинара
Региональный научно-методический семинар-практикум «Инновации в работе педагогов художественной направленности (хореографии) в условиях	14.12.2018	Хазова С.В.	Презентация опыта на тему: Ситуация успеха как педагогический приём для достижения результатов в Школе хореографии
		Гареева Л.И.	Презентация опыта на тему: Организация работы с

сетевого взаимодействия»			одаренными детьми в хореографическом коллективе
Региональный методический семинар для педагогов дополнительного образования детей «Проектирование макета образовательных программ»	17.12.2018	Гареева Л.И. Хазова С.В.	Участники семинара

Таблица № 5 «Инновационная деятельность. Публикации в рамках РИП»

Название сборника	ФИО	Тема публикации
Сборник материалов «Одарённость. Творчество. Успех» регионального семинара «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП»	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся
	Гареева Л.И.	Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей в хореографическом коллективе
	Франчук Т.Н., Смольянинов В.В.	Формирование когнитивной компетенции учащихся Школы хореографического искусства
Сборник материалов Регионального семинара «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП»	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся
Сборник материалов Регионального научно–методического семинара–практикума «Инновации в работе педагогов художественной направленности (хореографии) в условиях сетевого взаимодействия»	Хазова С.В.	Ситуация успеха как педагогический приём для достижения результатов в Школе хореографии
	Гареева Л.И.	Организация работы с одаренными детьми в хореографическом коллективе

Стажировочная площадка

Информационное письмо №565 от 30.11.2018 «О стажировочных площадках в рамках повышения квалификации работников образования в 2019 году МОиН РТ». В рамках работы стажировочной площадки были проведены открытые уроки для слушателей курсов повышения квалификации.

Экспериментальная деятельность

Экспериментальная деятельность по теме: «Индивидуальная программа развития педагога и система наставничества как инструменты наращивания профессиональных компетенций в условиях введения профессионального стандарта» на федеральной экспериментальной площадке Автономной некоммерческой организации дополнительного образования «Академия

менеджмента» (приказ ФИРО РАНХиГС №21-7 от 19.07.2019), справка №8. Гарева Л.И.

Экспериментальная деятельность по теме: «Развитие творческой одарённости в условиях образовательного учреждения». Участник Всероссийской экспериментальной группы педагогов при Центре педагогических инноваций им.К.Д. Ушинского. Свидетельство № 74607-Де. 31.01.2018. г.Тюмень. Хазова С.В.

5.3. Методическое обеспечение образовательного процесса

На протяжении всей деятельности Школы создано и плодотворно работает методическое объединение преподавателей хореографического направления. Руководителем методического объединения преподавателей хореографического направления является преподаватель высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры Франчук Татьяна Николаевна. В рамках методического объединения преподаватели посещают уроки, обмениваются опытом работы, методикой проведения уроков, контрольно-измерительными материалами, обсуждают постановочную работу, подбирают музыкальный материал, делают зарисовки сценических костюмов.

Таблица № 6. «Перечень методических разработок педагогических работников МАУДО «ДШХИ №17» 2018-2020 гг».

ФИО авторов	Название	Год разработки
Комарова В.П.	Методические рекомендации по разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности для Детской школы хореографического искусства	2018
Смолянинов В.В.	Методические рекомендации «Организация уроков гимнастики (акробатики) в Школе искусств»	2018
Гарева Л.И.	Методические рекомендации по совершенствованию преподавания учебной дисциплины «Использование технологии сотрудничества на уроках хореографии с детьми дошкольного возраста»	2018
Шайгарданова	Методическая разработка сценария игровой развлекательно-танцевальной программы «Играем, танцуя»	2018
Хазова С.В.	Методическая разработка «Мир общения» Краткосрочная образовательная программа внеурочной деятельности для детей 11-13 лет	2018
Гетьманенко Л.М.	Методическая разработка «Знакомство с основными движениями детского танца» План–конспект урока по предмету «Ритмика и танец» для 2 класса	2018

Комарова В.П., Сунгатова Э.Н.	Методическая разработка Программа повышения квалификации педагогических работников МАУДО «ДШХИ №17» «Клуб эффективных педагогов «Инсайт» («КЭП «Инсайт»)	2019
Гареева Л.И.	Методические рекомендации для преподавателей «Этапы освоения дробных движений на уроках народного танца»	2019
Зубова К.Г.	Методическая разработка Образовательный квест-игра «Путешествие по дороге знаний»	2019
Фролова Н.В.	Авторская методическая разработка «Дневник-портфолио танцора»	2019
Зубова К.Г.	Методическая разработка Образовательный квест-игра «Путешествие по дороге знаний»	2019
Шайгарданова Э.Ю.	Методическая разработка досугово-познавательной программы «Танцевальные каникулы»	2019
Баганова Л.А.	Методическая разработка Жизнь в танце. Агриппина Ваганова. Сценарий мероприятия, в рамках года театра в России для учащихся 5-7 классов.	2019
Франчук, Шайгарданова	Методическая разработка внеклассного мероприятия Групповое занятие с родителями «В ладу и согласии»	2020
Смольян, Сунгатова	Методическая разработка внеклассного мероприятия Родительские вечера «Всё в наших руках»	2020
Жандарова	Методическая разработка внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина»	2020
Закиева Р.З., Шайгарданова Э.Ю.	Методические рекомендации «Использование импровизации на уроках хореографии»	2020
Аитова, Шайгарданова	Методические рекомендации «Основы обучения позициям рук в классическом танце»	2020
Жандарова Т.В.	Методические рекомендации для педагогов «Интеллектуально-познавательная игра на засыпку»	2020
Хазова С.В.	Методические рекомендации по формированию культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья	2020

5.4. Работа с педагогическими кадрами

На протяжении многих лет обеспеченность Школы педагогическими кадрами 100%. Все педагогические работники имеют образование по профилю деятельности.

С января 2019 года Школа приступила к внедрению профессиональных стандартов. Разработан план мероприятий по внедрению профессиональных стандартов, проведен анализ соответствия квалификации работников требованиям профессиональных стандартов, создана рабочая группа по применению профессиональных стандартов, аттестационная комиссия для аттестации работников Школы на соответствие занимаемой должности с учетом профессиональных стандартов, разработаны соответствующие локальные нормативные акты, должностные инструкции. В штатное расписание административно-управленческого, учебно-вспомогательного и обслуживающего персонала внесены изменения по должности делопроизводитель.

Преподаватели, методисты, педагоги-организаторы прошли аттестацию педагогических работников на соответствие занимаемой должности с учетом профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», главный бухгалтер, бухгалтер прошли аттестацию работников на соответствие занимаемой должности с учетом профессионального стандарта «Бухгалтер», делопроизводитель прошла аттестацию работника на соответствие занимаемой должности с учетом профессионального стандарта «Специалист по организационному и документационному обеспечению управления организацией», на основании предоставленных документов об образовании, курсов повышения квалификации, оценочных листов на основе самооценки профессиональной деятельности. Решением аттестационной комиссии все заявленные сотрудники «соответствуют занимаемой должности».

Таблица № 7 «Сведения о педагогических работниках»

Педагогические работники	Всего	Из них	
		Штатные	Внешние совместители
Образовательный ценз педагогических работников:	19	17	2
<i>высшее образование</i>	15	13	2
<i>среднее профессиональное</i>	4	4	0
<i>без спец. проф. образования</i>	0	0	0
Имеют квалификационные категории:			
<i>высшую категорию</i>	4	3	1
<i>первую категорию</i>	7	7	0
<i>соответствует занимаемой должности</i>	5	4	1
<i>без категории</i>	3	3	0
Возрастной состав педагогических работников:			
<i>моложе 25 лет</i>	1	1	0
<i>от 25 до 35 лет</i>	1	1	0

от 35 лет до 55 лет	16	14	2
старше 55 лет	1	1	0
Распределение кадров в зависимости от педагогического стажа:			
менее 3 лет	1	1	0
от 3 до 5 лет	0	0	0
от 5 до 10 лет	1	1	0
от 10 до 20 лет	10	10	0
более 20 лет	7	5	2

Таблица № 8 «Информация о наградах, званиях, заслугах педагогов»

Название наград, званий, заслуг	Количество педагогов (кол-во/%)
Знак «За заслуги в образовании»	2 11,7%
Почетная грамота МОиН Республики Татарстан	2 11,7%
Почетная грамота Мэра города	8 47%
Благодарственное письмо Мэра города	8 47%
Благодарственное письмо Руководителя Исполнительного комитета	5 29,4%
Почетная грамота Управления образования	13 76,4%
Благодарственное письмо Управления образования	14 82,3%
Почетная грамота Управления культуры	1 5,8%
Благодарственное письмо Управления культуры	4 23,5%

В соответствии с перспективным планом работы педагоги Школы проходят курсы повышения квалификации и аттестации педагогических работников.

Таблица № 9. «Повышение квалификации»

Календарный год	Количество штатных педагогов	Педагоги, прошедшие курсы повышения квалификации	% от общего кол-ва
2017/2018 уч. год	18	8	44,4%
2018/2019 уч. год	18	16	88,8 %
2019/2020 уч. год	17	6	35,2%

Таблица № 10 «Информационная справка о результативности участия педагогических работников в конкурсах»

№	Названия конкурсов	Дата	ФИО участника	Результат
Международный уровень				
1.	Международный профессиональный конкурс сценариев мероприятий «Педагогическая кладовая»	01.03.2018	Шайгарданова Э.Ю.	Диплом победителя первой степени
2.	I Международный конкурс «Инновационные методики и	10.09.2018	Шайгарданова Э.Ю.	Диплом 3 место

	технологии в образовании»			
3.	Очный Международный конкурс «Палитра педагогического мастерства» (г.Казань)	18.04.2018	Гареева Л.И.	Диплом Лауреат степени 1
4.	Международный фестиваль-конкурс «Путь к успеху»	07.02.19 г.Казань	Франчук Т.Н.	Гран-При за высокий уровень мастерства
5.			Смолянинов В.В.	
6.	VII Международный конкурс-фестиваль музыкально-художественного творчества «Золото Балтики»	21.03.2019- 24.03.2019 г.Калининград	Смолянинов В.В.	Специальный приз за лучшую балетмейстерскую работу
7.	II Международный научно-методический конкурс «Преподаватель года 2019»	29.12.2019, г.Петрозаводск	Гареева Л.И.	Диплом 2 степени
Всероссийский уровень				
8.	IV Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Лучший музыкальный педагог»	20.01.2018	Жандарова Т.В. Ковтуненко Н.В.	Диплом участника
9.	Всероссийский конкурс «Лучшая программа по организации детского отдыха»	сентябрь 2018	Фролова Н.В.	Участие
10.	Всероссийский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования	15.02.2019	Комарова В.П.	Диплом место 3
11.			Хазова С.В.	Диплом степени 1
12.			Жандарова Т.В.	Диплом степени 2
13.	Российский конкурс-фестиваль детского и юношеского творчества «Живой родник»	май 2019 г.Сергиев Посад	Долгополова Е.В.	Гран-При за лучшую балетмейстерскую работу в номинации «Стилизация народного танца»
14.			Хусейнов Д.Х.	
15.	Всероссийский конкурс «Методическая грамотность педагога»	20.11.2019	Ковтуненко Н.В.	Диплом 3 степени
16.			Гетьманенко Л.М., Жандарова Т.В.	Диплом 1 степени
17.			Шайгарданова Э.Ю.	Диплом 2 степени
18.	X Всероссийский конкурс для педагогов и обучающихся «Педагогическое мастерство»	январь 2020	Гареева Л.И.	Диплом степени 1
19.			Хазова С.В.	Диплом степени 2
20.			Закиева Р.З.	Диплом степени 2
21.	Всероссийский конкурс учебно-методических работ педагогов	сентябрь - декабрь	Франчук Т.Н., Шайгарданова	Лауреат степени 3

	дополнительного образования детей	2020	Э.Ю.	
22.			Смолянинов В.В., Сунгатова Э.Н.	Лауреат степени 3
23.			Гареева Л.И.	Дипломант степени 2
24.	Всероссийская профессиональная олимпиада руководителей и педагогов организаций дополнительного образования детей «Организация инновационной деятельности в дополнительном образовании» в рамках научно-практической конференции «Инновационные векторы развития общего образования»	17.09.2020 г.Киров	Комарова В.П.	Диплом победителя
Республиканский уровень				
25.	Грант «Лучший педагог дополнительного образования»	сентябрь 2017 г.	Хазова С.В.	Победитель
26.			Франчук Т.Н.	Победитель
27.	Открытый конкурс профессионального мастерства педагогов дополнительного образования «Симфония талантов - 2017»	09.12.2017	Гареева Л.И.	1 место
28.			Долгополова Е.В.	1 место
29.			Франчук Т.Н.	3 место
30.			Смолянинов В.В.	3 место
31.	Республиканский конкурс научно-исследовательских и творческих работ «Мой Татарстан»	декабрь 2017	Хазова С.В.	Диплом лауреата степени 2
32.	Республиканский конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	март 2018	Долгополова Е.В.	Лауреат степени 1
33.	Республиканский конкурс современных дополнительных общеобразовательных разноуровневых программ	сентябрь 2018	Смолянинов В.В., Сунгатова Э.Н.	Участие
34.	Республиканский конкурс адаптированных дополнительных общеобразовательных программ	август 2018	Гетьманенко Л.М. Жандарова Т.В. Сунгатова Э.Н.	2 место
35.	2-ой этап создания банка лучших практик в сфере доп.образования детей РТ	сентябрь 2018	Шайгарданова Э.Ю.	Участие
36.	Республиканский конкурс «50 инновационных идей для РТ» номинация «Инновации в образовании»	октябрь 2018	Шайгарданова Э.Ю.	Участие
37.	Республиканский конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	март 2019	Хазова С.В., Гареева Л.И.	Лауреат степени 1
38.			Ковтуненко Н.В.	Лауреат степени 2

39.			Шайгарданова Э.Ю.	Лауреат 3 степени
40.	Грант «Лучший работник сферы воспитания и дополнительного образования детей»	сентябрь-ноябрь 2019 г.Казань	Смолянинов В.В.	Победитель
41.			Гетьманенко Л.М.	Победитель
42.	Республиканский конкурс «Пятьдесят лучших инновационных идей для Республики Татарстан в номинации «Инновации в образовании»	октябрь 2019	Хазова С.В.	Участие
43.	Республиканский конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования	январь 2020	Комарова В.П.	Лауреат 1 степени
44.	художественной направленности (хореография) в рамках IX Республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2020»		Шайгарданова Э.Ю.	Лауреат 1 степени
45.			Гареева Л.И., Хазова С.В.	Лауреат 1 степени
46.			Ковтуненко Н.В.	Лауреат 3 степени
47.	Республиканский конкурс авторских методических разработок педагогов дополнительного образования детей	март 2020	Фролова Н.В.	Диплом 1 степени
48.	Республиканский конкурс методических разработок и методических проектов «Внутриорганизационные формы повышения квалификации руководящих и педагогических работников образовательных организаций дополнительного образования»	февраль 2020	Сунгатова Э.Н. Комарова В.П.	Диплом 3 место
49.	Республиканский конкурс методических разработок по организации внеурочной деятельности по популяризации и изучению истории Республики Татарстан и культуры (литературы, искусства) народов, проживающих в Республике Татарстан	01.09.-30.09.2020 МОиН РТ	Зубова К.Г.	Диплом 3 место
50.	Республиканский конкурс методических разработок образовательных квестов «ФОРТ»	01.10-30.10.2020	Зубова К.Г.	Грамота за творческий подход
51.	Республиканский конкурс программно-методических разработок «Панорама методических кейсов дополнительного образования художественной и социально-	01.10.2020 – 22.01.2021	Комарова В.П.	Грамота за творческий подход

	педагогической направленностей»			
Региональный уровень				
52.	Региональный конкурс	26.01.2018	Гареева Л.И.	6 место
53.	методических разработок педагогов дополнительного образования		Файзрахманова Э.С.	4 место
54.	хореографического направления «Жемчужина»		Хазова С.В.	участие
55.	ДШХИ №17		Хазова С.В.	3 место
56.	Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Литературный Татарстан»	ноябрь 2018	Шайгарданова Э.Ю.	Диплом победителя 1 степени
57.			Калинина С.М.	Диплом победителя 2 степени
58.	Региональный конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования	20.01.2019	Хазова С.В.	Диплом 1 степени
59.	художественной направленности (хореография) в рамках VIII Регионального конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2019»		Жандарова Т.В.	Лауреат 3 степени
60.			Гетьманенко Л.М.	Лауреат 3 степени
61.			Ковтуненко Н.В.	Диплом участника
62.	Региональный профессиональный конкурс методической продукции «Формула успеха»	25.02.2019	Жандарова Т.В.	Диплом 2 место
63.			Гареева Л.И.	Диплом 3 место
64.			Зубова К.Г.	Участник
65.			Гетьманенко Л.М.	Диплом 2 место
66.			Хазова С.В.	Диплом 2 место
67.	Региональный профессиональный конкурс портфолио педагогов учреждений дополнительного образования «Секреты успеха»	13.04.2019	Хазова С.В.	Диплом 2 место
68.			Долгополова Е.В.	Диплом 1 место
69.	Открытый Региональный конкурс методических разработок «Педагогическое мастерство»	01.05.2019-05.06.2019	Ковтуненко Н.В.	Диплом 2 место
70.			Гетьманенко Л.М.	Диплом 2 место
71.			Баганова Л.А.	Диплом 2 место
72.			Шайгарданова Э.Ю.	Диплом 3 место
73.	Региональный конкурс мультимедийных презентаций по теме «250 лет Л.Бетховену»	10.01.2020-10.02.2020	Ковтуненко Н.В.	Диплом 2 степени
74.			Жандарова Т.В.	Диплом 2 степени
75.	Региональный конкурс научно-исследовательских, методических и творческих работ «Мой	сентябрь 2020	Шайгарданова Э.Ю.	Диплом победителя 2 степени

76.	Татарстан»		Калинина С.М.	Диплом победителя 2 степени
77.	Региональный конкурс учебно-методических разработок педагогов дополнительного образования детей	01.- 15.11.2020	Смолянинов В.В.	Лауреат 2 степени
78.			Жандарова Т.В.	Лауреат 3 степени
79.			Гетьманенко Л.М.	Лауреат 2 степени
80.			Хазова С.В.	Дипломант 2 степени
81.			Шайгарданова Э.Ю.	Дипломант 1 степени
82.			Зубова К.Г.	Дипломант 2 степени
83.			Гареева Л.И., Хазова С.В.	Лауреат 1 степени
84.			Смолянинов В.В., Сунгатова Э.Н.	Лауреат 3 степени
85.			Франчук Т.Н., Шайгарданова Э.Ю.	Лауреат 3 степени
86.			Гареева Л.И.	Дипломант 2 степени
87.	Региональный дистанционный конкурс профессионального мастерства по проектированию современного занятия/урока в условиях дополнительного образования «Время инноваций»	09.11.- 21.11.2020	Франчук Т.Н.	Диплом 2 место
88.			Хазова	Диплом 3 место
89.			Гетьманенко	Диплом 2 место
90.			Закиева Р.З.	Диплом 1 степени
91.	Региональный конкурс мультимедийных презентаций по теме «210 лет Фридриху Шопену»	10.01.- 10.02.2021	Жандарова Т.В.	Лауреат 3 степени
92.			Ковтуненко Н.В.	Диплом 1 степени
Муниципальный уровень				
93.	Муниципальный этап республиканского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», номинация «Педагог дополнительного образования - 2018»	ноябрь 2017	Гареева Л.И.	Диплом участника муниципального этапа
94.	Муниципальный конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественно-эстетического направления	20.11.2017	Калинина С.М.	Диплом Лауреат 3 степени
95.			Загуменнова Н.А.	Дипломант 2 степени
96.	Муниципальный этап Республиканского конкурса методических разработок «Перспективы и ресурсы развития	02.11.2017	Сунгатова Э.Н. Фролова Н.В. Баганова Л.А.	Диплом муниципального этапа 3 место

	системы дополнительного образования в Республике Татарстан»			
97.	Муниципальный конкурс методических разработок «Педагогика творчества»	30.11.2017	Сунгатова Э.Н.	Лауреат 2 степени
98.	Городской конкурс методических разработок «От традиций – к инновациям»	декабрь 2017	Сунгатова Э.Н.	2 место
99.			Баганова Л.А.	2 место
100.			Фролова Н.В.	2 место
101.			Ковтуненко Н.В., Жандарова Т.В.	2 место
102.			Загуменнова Наталья Андреевна	3 место
103.	I Открытый муниципальный конкурс методических разработок преподавателей и концертмейстеров детских школ искусств и педагогов дополнительного образования художественной направленности (музыкальное искусство) «Творчества полёт»	31.01.2018	Долгополова Е.В.	Диплом 3 степени
104.			Баганова Л.А.	Диплом 2 степени
105.	Муниципальный этап дистанционного конкурса педагогов «Лучшая методическая разработка по детскому движению 2017 года»	февраль 2018	Баганова Л.А.	Участник
106.			Фролова Н.В.	Диплом 3 место
107.	Городской конкурс профессионального мастерства «И мастерство, и вдохновенье» среди преподавателей, концертмейстеров и руководителей учебных заведений искусств	20.03.2018	Долгополова Е.В.	Участник первого зочного тура
108.	Муниципальный этап республиканского конкурса профессионального мастерства педагогов-организаторов «Воспитать человека» в рамках республиканского конкурса «Лучший работник сферы воспитания и дополнительного образования детей» в городе Набережные Челны	февраль 2018	Баганова Л.А.	Участник муниципального этапа
109.	Муниципальный уровень Республиканского конкурса современных дополнительных общеобразовательных разноуровневых программ	август 2018	Смольянинов В.В., Сунгатова Э.Н.	3 место
110.	Муниципальный этап	2018	Хазова С.В.	Диплом

	республиканского конкурса профессионального мастерства «Сердце отдаю детям», номинация «Педагог дополнительного образования - 2019»			участника муниципального этапа
111.	Городской конкурс методических разработок «От традиций - к инновациям»	30.12.2018	Гетьманенко Л.М., Жандарова Т.В., Сунгатова Э.Н.	Лауреат 2 степени
112.			Хазова С.В.	Дипломант 3 степени
113.	Муниципальный конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	1-20 ноября 2019	Жандарова Т.В.	Диплом 1 место
114.			Гетьманенко Л.М., Жандарова Т.В.	Диплом 1 место
115.			Хазова С.В.	Диплом 1 степени
116.	Муниципальный конкурс методических материалов педагогических работников организаций дополнительного образования «Лаборатория педагогических инноваций -2019»	10.12.- 30.12.2019	Гареева Л.И.	Диплом 1 степени
117.	Муниципальный конкурс методических разработок педагогов дополнительного образования «Творчества полёт»	30 декабря 2019 - 31 января 2020	Зубова К.Г.	Дипломант 2 степени
118.	Муниципальный конкурс авторских мультимедийных презентаций педагогов «Калейдоскоп идей-2020»	20 – 30 января 2020 года	Зубова К.Г.	Диплом 3 степени
119.	Муниципальный конкурс методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	01.11.- 20.11.2020	Смольянинов В.В.	Диплом 2 место
120.	Муниципальный конкурс методических разработок «От традиций к инновациям»	01.12- 28.12.2020	Зубова К.Г.	Диплом 3 место

Таблица № 11. «Обобщение педагогического опыта, участие в конференциях, семинарах, мастер-классах»

№	Ф.И.О.	Форма участия	Тема выступления, мастер-класса
Республиканский уровень			
1.	Гареева Л.И.	Выступление	«Этюдная форма как один из методов постановочной работы в детском хореографическом коллективе»
2.	Хазова С.В.	Выступление	«Постановочная работа на уроках в школе хореографии»
3.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей в

			детском хореографическом коллективе »
4.	Хазова С.В.	Выступление	«Танцевально-двигательная терапия: снятие мышечных зажимов шейного отдела позвоночника»
5.	Гареева Л.И.	Выступление	«Мужская техника: начальный этап обучения на уроках народно-сценического танца»
6.	Ковтуненко Н.В.	Выступление	«Творческая самореализация и самоопределение ребенка в хореографическом коллективе»
7.	Аитова О.А.	Выступление	«Начальная ступень овладения техникой вращения в народно-сценическом танце»
8.	Закиева Р.З.	Выступление	«Партерный экзерсис для детей младшего школьного возраста как основа классического танца»
9.	Калинина С.М.	Выступление	«Развитие координации и чувства ритма у детей средствами хореографии «
10.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Методическое сопровождение педагогов в современных условиях учреждения дополнительного образования»
11.	Жандарова Т.В.	Выступление	«Музыкальное оформление урока хореографии в формировании музыкальной культуры учащихся»
12.	Закиева Р.З.	Выступление	«Приобщение детей к ценностям народного танца на уроках хореографии»
13.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Использование драматизации как эффективное средство развития артистизма учащихся в хореографическом коллективе»
Региональный уровень			
14.	Комарова В.П.	Выступление	«Эффективность деятельности Детской школы хореографического искусства по предпрофессиональной подготовке учащихся»
15.	Сунгатова Э.Н.	Выступление	«Рефлексия деятельности как одно из средств формирования профессиональных компетенций»
16.	Долгополова Е.В.	Мастер-класс	«Предпрофессиональная подготовка учащихся ДШХИ №17»
17.	Долгополова Е.В.	Выступление	«Предпрофессиональная подготовка учащихся ДШХИ №17»
18.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Базовые Элементы подготовки учащихся к выполнению вращений в народно-сценическом танце»
19.	Хазова С.В.	Выступление	«Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся»
20.	Гареева Л.И.	Выступление	«Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей в хореографическом коллективе»
21.	Сунгатова Э.Н.	Стендовый доклад	«Создание «Дневника впечатлений» как один из приемов формирования когнитивной компетенции учащихся»
22.	Франчук Т.Н., Смолянинов В.В.	Выступление	«Формирование когнитивной компетенции учащихся Школы хореографического

			искусства»
23.	Хазова С.В.	Выступление	Ситуация успеха как педагогический приём для достижения результатов в Школе хореографии
24.	Гареева Л.И.	Выступление	Организация работы с одаренными детьми в хореографическом коллективе
25.	Долгополова Е.В.	Выступление	«Методы и приёмы работы над эмоциональной выразительностью поз в танце»
26.	Ковтуненко Н.В.	Выступление	«Формирование культурных ценностей в работе концертмейстера на уроках хореографии»
27.	Калинина С.М.	Выступление	«Развитие музыкального вкуса в условиях школы хореографии»
28.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Создание благоприятных условий для развития способных и одарённых детей в детском хореографическом коллективе»
29.	Смольянинов В.В.	Мастер-класс	«Использование акробатики на уроках хореографии»
30.	Франчук Т.К., Ковтуненко Н.В.		Мастер-класс «Базовые техники джаз-танца и их применение в детской хореографии»
31.	Гареева Л.И.	Открытый урок	Открытый урок по народному танцу Освоение мужской и женской техники движений на уроках народного танца»
32.	Гетьманенко Л.М.	Открытый урок	«Развитие координаций движений на уроках хореографии в младших классах»
33.	Франчук Т.Н.	Мастер-класс	«Техника подготовки детей младшего школьного возраста к дробным выстукиваниям в характере русского танца»
34.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Техника и методика обучения вращениям на месте учащихся первого года обучения»
35.	Гареева Л.И.	Выступление	«Этапы освоения дробных выстукиваний в русском народном танце»
36.	Хазова С.В.	Выступление	«Техника подготовки детей младшего школьного возраста к дробным выстукиваниям в характере русского танца»
37.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Мужская техника в характере татарского танца»
38.	Гареева Л.И.	Мастер-класс	«Основные элементы и движения танца уфимских татар»
39.	Франчук Т.Н.	Выступление	«Файзи Гаскаров – поэт татарского народного танца. Особенности постановки танца «Шома бас».
40.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Основные движения татарского народного танца»
41.	Закиева Р.З.	Выступление	«Особенности исполнения татарского лирического танца»
42.	Жандарова Т.Н.	Выступление	«Роль и место музыкального оформления урока хореографии в формировании культуры учащихся»
43.	Зубова К.Г.	Выступление	«Развитие интереса к изучению истории хореографического образования своего края,

			города, коллектива как залог повышения культурного уровня обучающихся»
Муниципальный уровень			
44.	Сунгатова Э.Н. Смолянинов В.В.	Выступление	«Создание равных условий для учащихся Школы хореографии при реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей разноуровневой программы по предмету «Гимнастика»
45.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Формирование у учащихся культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья»
46.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Использование современных педагогических технологий для организации образовательного процесса детей с ОВЗ в хореографическом коллективе»
47.	Жандарова Т.В.	Выступление	«Использование современных педагогических технологий для организации образовательного процесса детей с ОВЗ в хореографическом коллективе»
48.	Комарова В.П.	Выступление	«Сотрудничество школы и учреждений дополнительного образования по вопросам эстетического воспитания детей»
49.	Сунгатова Э.Н.	Выступление	«Современные педагогические технологии и формы организации эстетического воспитания учащихся. План работы ММО педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) на 2018-2019 учебный год»
50.	Долгополова Е.В. Хусейнов Д.Х.	Мастер-класс	«Основные танцевальные элементы парного вальса»
51.	Гареева Л.И. Загумёнова Н.А.	Мастер-класс	«Народный танец, мужская и женская техники исполнения»
52.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Особенности организации образовательного процесса при работе по адаптированной общеобразовательной программе «Веселая ритмика» для детей с ОВЗ»
53.	Сунгатова Э.Н.	Выступление	Формирование когнитивных компетенций учащихся Школы хореографического искусства
54.	Хазова С.В.	Презентация опыта	«Использование драматизации для развития артистизма учащихся в условиях хореографического коллектива»
55.	Гареева Л.И.	Выступление	«Потрфолио педагога как форма оценки профессиональной деятельности»
56.	Долгополова Е.В.	Выступление	«Творческая самореализация учащихся в рамках организации индивидуальной постановочной работы»
57.	Гетьманенко Л.М.	Презентация опыта	«Работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья в рамках реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей

			программы «Весёлая ритмика»
58.	Жандарова Т.В.	Выступление	«Специфика работы концертмейстера в постановочной работе»
59.	Сунгатова Э.Н.	Выступление	«Работа с педагогами в период внедрения Профессионального стандарта Педагог дополнительного образования»
60.	Смольянинов В.В.	Мастер-класс	«Тандем педагогов при реализации смежных программ»
61.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Использование элементов корригирующей партерной гимнастики при подготовке к классическому экзерсису»
62.	Хазова С.В., Гареева Л.И.	Презентация	Презентация учебно-методического пособия по хореографии «Партеринг»
63.	Гареева Л.И.	Выступление	«Развитие физических данных мальчиков 8-9 лет при подготовке к изучению народно-сценического танца»
64.	Ковтуненко Н.В.	Выступление	«Роль музыкального сопровождения на уроке классического танца в формировании творческой личности»
65.	Гетьманенко Л.М., Жандарова Т.В.	Мастер-класс	«Использование современных педагогических технологий для организации образовательного процесса детей с ОВЗ в хореографическом коллективе»
66.	Жандарова Т.В.	Выступление	«Формирование знаний особенностей и ценностей мировой музыкальной культуры учащихся школы искусств»
67.	Калинина С.М.	Выступление	«Воспитание патриотизма учащихся через восприятие музыкальных произведений»
68.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Разнообразие видов деятельности обучающихся детской Школы хореографии»
69.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Роль конкурсной деятельности для развития успешности обучающихся в школе хореографии»
70.	Фролова Н.В.	Выступление	«Проблемы и перспективы развития однопрофильного УДО как особой образовательно-воспитательной среды»
71.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Воспитательная деятельность обучающихся Детской школы хореографического искусства»
72.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Развитие координации движений у обучающихся младших классов на уроках хореографии»
73.	Ковтуненко Н.В.	Выступление	«Компетентность концертмейстера детской школы хореографии в современных условиях»
74.	Аитова О.А.	Выступление	«Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста через хореографическую деятельность»
75.	Калинина С.М.	Выступление	«Развитие творческой личности ребенка через постановку танцевальных номеров»
76.	Гареева Л.И.	Выступление	«Использование ИКТ-технологий в условиях дистанционного обучения на уроках

			хореографии»
77.	Хазова С.В.	Выступление	«Онлайн-обучение степу: техника исполнения базовых движений»
78.	Гетьманенко Л.М.	Выступление	«Организация образовательного процесса в условиях дистанционного обучения в школе хореографического искусства»
79.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Онлайн-обучение хореографическому искусству: плюсы и минусы»
80.	Шайгарданова Э.Ю.	Выступление	«Организация дистанционного обучения в школе хореографии: проблемы и решения»
81.	Гареева Л.И.	Выступление	«Внедрение информационно-коммуникативных технологий на уроках хореографии в рамках дистанционного обучения»
82.	Закиева Р.З.	Выступление	«Организация занятий по хореографии в условиях дистанционного обучения»
83.	Гареева Л.И.	Мастер-класс	«Основные элементы венгерского танца, женская и мужская техники»
84.	Аитова О.А.	Мастер-класс	«Танцевальные связки и основные элементы русского народного танца»
85.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Танцевальный стиль ШАФФЛ»
86.	Закиева Р.З.	Мастер-класс	«Детский современный танец»
87.	Хазова С.В.	Мастер-класс	«Современный танец»
88.	Франчук Т.Н.	Мастер-класс	«Особенности исполнения и танцевальные связки контемпорари»
89.	Комарова В.П.	Мастер-класс	«Из опыта работы проведения аттестации по итогам освоения программы»
Учрежденческий уровень			
90.	Гареева Л.И.	Выступление	«Формирование когнитивной компетенции на уроках народно-сценического танца»
91.	Франчук Т.Н., Смольянинов В.В.	Выступление	«Формирование личностных качеств, необходимых для успешной профессиональной деятельности»
92.	Смольянинов В.В.	Выступление	«Система упражнений для развития физических данных учащихся хореографического коллектива»

Таблица № 12. «Информация об издательской деятельности»

№	ФИО, должность	Название работы	Где напечатано	Год
1	Хазова С.В.	Формирование у учащихся культуры здоровья, мировоззренческих позиций относительно сбережения и сохранения собственного здоровья	Сборник статей и тезисов Августовской конференции «Поиск и внедрение новых идей, образовательных и технических решений в области обучения хореографическому искусству в контексте реализации проекта «Доступное дополнительное	2018

2	Жандарова Т.В.	Применение игровых технологий для развития чувства ритма детей с ОВЗ на уроках ритмики в Школе хореографии	образование для детей»	
3	Калинина С.М.	Подбор музыкального материала для сопровождения уроков классического танца в хореографической школе		
4	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся		
5	Гареева Л.И.	Психолого-педагогическое сопровождение одарённых детей в хореографическом коллективе		
6	Франчук Т.Н. Смолянинов В.В.	Формирование когнитивной компетенции учащихся Школы хореографического искусства		
7	Комарова В.П.	Эффективность деятельности Детской школы хореографического искусства по предпрофессиональной подготовке учащихся	Сборник статей Регионального практического семинара «Использование потенциала учреждений дополнительного образования для предпрофессиональной подготовки учащихся в сфере хореографического искусства»	2018
8	Шайгарданова Э.Ю.	Раскрытие творческого потенциала ребёнка в Школе хореографии		
9	Долгополова Е.В.	Предпрофессиональная подготовка учащихся ДШХИ №17		
10	Франчук Т.Н., Смолянинов В.В.	Организация профориентационной работы в области формирования когнитивных компетенций в хореографическом коллективе		
11	Гареева Л.И.	Роль психолого-педагогического сопровождения детей в хореографическом коллективе для		

		организации профориентационной работы		
12	Хазова С.В., Шайгарданова Э.Ю.	Ситуация успеха как педагогический приём для достижения результатов в Школе хореографии		
13	Хазова С.В.	Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся	Сборник материалов Регионального семинара «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП»	2018
14	Гетьманенко Л.М.	Особенности организации образовательного процесса при работе по адаптированной общеобразовательной программе «Веселая ритмика» для детей с ОВЗ	Сборник статей Городского методического семинара «Внедрение новых образовательных практик в деятельность педагогов дополнительного образования»	2018
15	Сунгатова Э.Н.	Формирование когнитивных компетенций учащихся Школы хореографического искусства		
16	Гареева Л.И.	Статья «Этюдная форма как один из методов постановочной работы в детском хореографическом коллективе»	Сборник материалов Республиканского семинара «Постановочная работа в детском хореографическом коллективе: практика, поиски, перспективы»	2019
17	Хазова С.В.	Статья «Использование драматизации в постановочной работе как эффективное средство развития артистизма обучающихся в хореографическом коллективе»	Сборник материалов Республиканского семинара «Постановочная работа в детском хореографическом коллективе: практика, поиски, перспективы»	2019
18	Ковтуненко Н.В.	Статья «Формирование культурных ценностей в работе концертмейстера на уроках хореографии»	Сборник материалов регионального научно-методического семинара «Совершенствование методического обеспечения образовательного процесса в контексте реализации проекта	2019

			«Доступное дополнительное образование для детей»	
19	Калинина С.М.	Статья «Развитие музыкального вкуса в условиях школы хореографии»	Сборник материалов регионального научно-методического семинара «Совершенствование методического обеспечения образовательного процесса в контексте реализации проекта «Доступное дополнительное образование для детей»	2019
20	Комарова В.П.	Реализация инновационной деятельности педагогов в школе искусств	Сборник материалов секции педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) «Формирование профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования художественной направленности в период внедрения профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования» августовской конференции	2019
21	Шайгарданова Э.Ю.	Разнообразие видов деятельности обучающихся детской школы хореографии		
22	Гареева Л.И.	Развитие физических данных мальчиков 8-9 лет при подготовке к изучению народно-сценического танца		
23	Гетьманенко Л.М.	Эстетическое и физическое развитие дошкольников на занятиях хореографии		
24	Жандарова Т.В.	Формирование знаний особенностей и ценностей мировой музыкальной культуры учащихся школы искусств		
25	Калинина С.М.	Воспитание патриотизма учащихся через восприятие музыкальных произведений		
26	Ковтуненко Н.В.	Роль музыкального сопровождения на уроке классического танца в формировании одухотворенной и творческой личности		
26	Хазова С.В.	Профилактика нарушения осанки детей младшего дошкольного и школьного возраста		

28	Фролова Н.В.	Проблемы и перспективы развития однопрофильного УДО как особой образовательно-воспитательной среды	Сборник материалов секции заведующих отделами, методистов организаций дополнительного образования «Дополнительное образование детей: время обновлений. Компетенции 2020» августовской конференции	2019
29	Шайгарданова Э.Ю.	Роль конкурсной деятельности для развития успешности учащихся в Школе хореографии		
30	Шайгарданова Э.Ю.	Воспитательная деятельность обучающихся Детской школы хореографического искусства	Сборник материалов муниципального методического семинара «Компетентностный подход как способ достижения нового качества образования»	2019
31	Гетьманенко Л.М.	Развитие координации движений у обучающихся младших классов на уроках хореографии»		
32	Ковтуненко Н.В.	Особенности работы концертмейстера детской школы хореографии в современных условиях		
33	Аитова О.А.	Развитие творческих способностей детей младшего школьного возраста через хореографическую деятельность		
34	Жандарова Т.В.	Сценарий внеклассного мероприятия «Музыкальная драматургия. Особенности драматургии в балете «Шурале» Ф.Яруллина»		
35	Шайгарданова Э.Ю,	Формирование образовательной среды, способствующей проявлению и развитию одарённости в детском хореографическом коллективе	Сборник материалов Регионального практического семинара для педагогов художественной направленности (хореография) «Формирование образовательной среды, способствующей проявлению и развитию одаренности у учащихся в системе дополнительного образования»	2019
36	Хазова С.В.	Помощь одаренным детям в самореализации их творческой направленности: создание ситуации		

		успеха и уверенности		
37	Ковтуненко Н.В.	«Творческая самореализация и самоопределение ребенка в хореографическом коллективе»	Сборник материалов Республиканской научно-практической конференции «Современное пространство дополнительного образования: проблемы, перспективы, решения»	2020
38	Гареева Л.И. Шайгарданова Э.Ю.	Создание атмосферы сотрудничества на уроках хореографии с детьми дошкольного возраста. – С.326-332	Сборник статей Международного научно-методического конкурса «Преподаватель года 2019»	2020
39	Комарова В.П.	Методические рекомендации по разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности для Детской школы хореографического искусства	Сборник материалов Республиканского конкурса методических разработок педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) в рамках IX Республиканского конкурса солистов хореографического искусства «Жемчужина-2020»	2020
40	Шайгарданова Э.Ю.	Досугово-познавательная программа «Танцевальные каникулы»		
41	Гареева Л.И., Хазова С.В.	Учебное пособие «Партеринг»		
42	Ковтуненко Н.В.	Конспект урока «Сюита «Пер Гюнт» Эдвард Григ»		
43	Гареева Л.И.	«Использование ИКТ-технологий в условиях дистанционного обучения на уроках хореографии»	Сборник материалов секции преподавателей, концертмейстеров, педагогов дополнительного образования художественной направленности (хореография) «Специфика цифровизации хореографического образования: поиск, находки, решения» августовской конференции	2020
44	Шайгарданова Э.Ю.	«Онлайн-обучение хореографическому искусству: плюсы и минусы»		
45	Шайгарданова Э.Ю.	«Организация дистанционного обучения в школе хореографии: проблемы и решения»	Сборник секции зав.отделами, методистов организаций дополнительного образования «Совершенствование профессиональных компетенций	2020

			педагогических работников дополнительного образования в условиях цифровизации образования»	
46	Гареева Л.И.	Внедрение информационно-коммуникативных технологий на уроках хореографии в рамках дистанционного обучения	Сборник статей Региональной практической конференции «Организация образовательного процесса в период дистанционного обучения в учреждении дополнительного образования»	2020
47	Закиева Р.З.	Проблемы преподавания хореографических дисциплин во время дистанционного обучения		
48	Шайгарданова Э.Ю.	Дистанционное обучение в школе хореографии: проблемы и решения		
49	Хазова С.В.	Профилактика здоровой осанки и опорно-двигательного аппарата в условиях дистанционного образования		
50	Комарова, Сунгатова	Опыт работы «Организация и проведение итоговой аттестации в Детской школе хореографического искусства №17»		
51	Смолянинов В.В.	Методические рекомендации «Организация уроков гимнастики (акробатики) в Школе искусств»	Сборник материалов муниципального конкурса методических пособий педагогов дополнительного образования художественной направленности	2020
52	Франчук Т.Н. , Шайгарданова Э.Ю.	Методическая разработка: групповое занятие с родителями «В ладу и согласии»	Сборник материалов II городского конкурса методических и практических разработок по работе с родителями в образовательных организациях города Набережные Челны «Инновационный опыт педагогических работников по работе с родителями в образовательных организациях»	2020
53	Гареева Л.И.	Внедрение информационно-коммуникативных технологий	Сборник материалов муниципального методического семинара «Дистанционное обучение в системе	2020

		на уроках хореографии в рамках дистанционного обучения	дополнительного образования детей – от создания контента до организации учебно-воспитательного процесса»
54	Закиева Р.З.	Организация занятий по хореографии в условиях дистанционного обучения	

5.5. Работа с родителями

В нашем быстро меняющемся мире необходимо всегда «держать руку на пульсе перемен», быть в курсе, уметь быстро реагировать, принимать решения и нести за них ответственность. Самое ценное, что нам доверено – это жизнь и судьба ребенка, поэтому только в тесном взаимодействии с родителями, законными представителями возможно воспитать высоконравственного, творческого, компетентного человека, который будет осознанно уважать культурные, духовные ценности многонационального населения нашего города, Республики Татарстан и России в целом. В Детской школе хореографического искусства № 17 создана своя воспитательная система, важной частью которой является «Работа с родителями». Ежегодно в МАУ ДО «Детская школа хореографического искусства № 17» проводятся:

Таблица № 13 «Работа с родителями»

Формы работы с родителями	Учебные годы		
	2017-2018	2018- 2019	2019-2020
День открытых дверей	Сентябрь 2018г. - приглашение родителей, - знакомство со школой, - встречи с хореографами и концертмейстерами - запись в школу, оформление документов: заявление, личное дело учащегося, справки о здоровье - индивидуальные консультации родителям «Вы спрашиваете, мы отвечаем..»	Сентябрь 2019г. - приглашение учащихся и родителей, - экскурсия - знакомство со школой, - встречи с хореографами и концертмейстерами - запись в школу, оформление документов: заявление, личное дело учащегося, справки о здоровье - индивидуальные консультации родителям «Ваш вопрос- наш ответ..»	Сентябрь 2020г. - приглашение родителей, запись к хореографам на занятия , индивидуальные просмотры учащихся - знакомство со школой «В мире искусства» - Встречи с хореографами и концертмейстерами (индивидуальные и групповые) - запись в школу, оформление документов: заявление, личное дело учащегося, справки о здоровье - индивидуальные консультации

			родителям «Всегда на связи...»
Родительские собрания	<p>Выходы на родительские собрания в школы города и детские сады (по планам образовательных учреждений города)</p> <p>- реклама школы и своей работы</p> <p>-набор учащихся с 4-7 лет и дополнительный набор с 8-14 лет</p> <p>Родительские собрания в танцевальных классах</p> <p>2 раза в год:</p> <p>1) 1-2 недели сентября</p> <p>2) 3-4 недели апреля</p> <p>Ответственные: хореографы - классные руководители</p> <p>Родительский комитет ДШХИ 17 от 20.03.2018:</p> <p>«Организация отдыха учащихся в весенние каникулы»</p> <p>-планы концертной деятельности</p> <p>- организация отдыха детей в каникулы</p> <p>Ответственный: Фролова Н.В. - зав. орг.массовым отделом</p> <p>Родительский комитет ДШХИ 17 от 18.12.2018:</p> <p>«Организация отдыха учащихся в зимние каникулы»</p> <p>- подведение итогов полугодия</p> <p>-организация каникулярного отдыха детей в зимние каникулы</p>	<p>Выходы на родительские собрания в школы города и детские сады (по планам образовательных учреждений города)</p> <p>- реклама школы и своей работы</p> <p>-набор учащихся с 4- 7 лет и дополнительный набор с 8-14 лет</p> <p>Родительские собрания в танцевальных классах</p> <p>2 раза в год:</p> <p>1) 1-2 недели сентября</p> <p>2) 3-4 недели апреля</p> <p>Ответственные: хореографы - классные руководители</p> <p>Родительский комитет ДШХИ № 17</p> <p>«Отчётно- выборное собрание родительского комитета» от 11.01.2019</p> <p>- выборы председателя родительского комитета</p> <p>- отчёт по конкурсной деятельности за 1 полугодие и планы на 2 полугодие 2019г.</p> <p>Ответственный: Фролова Н.В. - зав. орг.массовым отделом</p>	<p>Выходы на родительские собрания в школы города и детские сады (по планам образовательных учреждений города)</p> <p>- реклама школы и своей работы</p> <p>-набор учащихся с 4- 7 лет и дополнительный набор с 8-14 лет</p> <p>Родительские собрания в танцевальных классах</p> <p>2 раза в год:</p> <p>1) 1-2 недели сентября</p> <p>2) 3-4 недели апреля</p> <p>Ответственные: хореографы - классные руководители</p> <p>Родительские собрания в танцевальных классах</p> <p>2 раза в год:</p> <p>1) 1-2 недели сентября</p> <p>2) 3-4 недели апреля</p> <p>Ответственный: Фролова Н.В. - зав. орг.массовым отделом</p> <p>Родительский комитет ДШХИ № 17</p> <p>«Планы, задачи, перспективы» от 25.09.2020г</p> <p>- планы работы родительского комитета, участие родителей в организации и проведении крупных массовых мероприятий (по Плану УВР МАУ ДО ДШХИ 17)</p> <p>- ознакомление с планом конкурсной</p>

	<p>Ответственный: Фролова Н.В. - зав. орг.массовым отделом</p>		<p>деятельности на 2020г. - обсуждение форм участия родителей в образовательно- воспитательном процессе школы Ответственный: Фролова Н.В. - зав. орг.массовым отделом Работа с родителями в группах по WhatsApp (в связи с пандемией перенос очных встреч в дистанционный формат)</p>
<p>Совместные мероприятия</p>	<p>* 30.08.2018 Праздник цветов «Акварель 2018» -номинация Маскарадный костюм - выступление на сцене (помощь в организации и подготовке костюма, участие в репетициях) * 30.08.2017 День города, день Республики Татарстан (помощь в организации выступления наших учащихся в концерте) * 01.11.2017 Экскурсия в пожарную часть № 54 (помощь родительского комитета в сопровождении учащихся) * декабрь 2017г. активное участие родителей ДШХИ № 17 во Всероссийской благотворительной акции «Дети России-</p>	<p>* 04.01.- 09.01.2019 г Москва IV Международная рождественская кремлевская Ассамблея искусств (помощь и поддержка родителей в организации выезда и 4 родителей- сопровождающие коллектива) *29.10.2018 Квест для первоклассников «Посвящение в танцоры» * 30.10.- 06.11.18 профильная хореографическая смена "Радуга талантов" 23.03.18- 30.03.18г г Минск Беларусь Международный конкурс "Славянские самоцветы" (помощь и родителей в организации выезда) * 04.12. 2018 Благотворительный концерт «От сердца к сердцу» для учащихся СКОШ № 68 (помощь родителей в акции «Дари добро» сбор</p>	<p>* июль 2019 выезд на форум «СЭЛЭТ» (помощь родителей в организации) * август 2019 - Праздники двора (помощь в организации и проведении) * 30.08.2019 Городской фестиваль цветов «Акварель 2019» маскарадный костюм кувшинка (помощь в изготовлении костюма и организации участия) * 03.10.2019 Торжественное мероприятие в Гор. ЗАГСе (помощь родителей в организации) * 30.10.-05.11.2019 Профильная хореографическая смена «Радуга талантов» * 04.12.2019 Торжественное вручение материнских сертификатов в Гор. ЗАГСе (помощь родителей в</p>

	<p>детям Сирии» * квест - игра для первоклассников «Живи танцем» (помощь в организации подарков детям) * 04.01.2018 организация выезда в тридевятое царство на новогоднюю программу «Не последний богатырь» * 10.01.2018 Выезд солистов хореография с родителями на конкурс «Рождественская сказка», г. Казань * 06.03.2018 концертная программа "Если в сердце живет весна" * Выезд на Гала концерт Республиканского конкурса «Без бергэ», г. Казань, деревня Универсиады</p>	<p>канц. товаров для передачи школе 68) * 27.12.18 Городские концертные программы «Новогодние Челны 2019»</p>	<p>организации нашего выступления) 8 * Благотворительный концерт для людей с ограниченными возможностями здоровья Автозаводского района и учащихся СКОШ № 68 «С солнцем внутри» (помощь родителей в организации) * 20.12.2019 День энергетика, выезд на ТЭЦ с концертными номерами (помощь родительского комитета с подготовкой костюмов) 18.02.2020 Городской конкурс «Звуки военного вальса» (участие родителей в подготовке концертных номеров на конкурс, помощь в пошиве костюмов)</p>
Мастер- классы	<p>* мастер- класс для родителей эстрадного отделения «Цигун –синтез боевых искусств, медитации и ЛФК» (ведет Смольянинов В.В.) - упражнения цигун (а цигун и вправду иногда походит на танец)</p>	<p>* мастер- класс для родителей эстрадного отделения «Цигун –синтез боевых искусств и хореографии, как это возможно ...» (ведет Смольянинов В.В.) - упражнения цигун - применение цигун в хореографии</p>	<p>* мастер- класс для родителей эстрадного отделения «Цигун и хореография, ощутите на себе» (ведет Смольянинов В.В.) - Трюки, техника исполнения - цигун и хореография , ощутите на себе</p>
Посещение занятий	<p>Ежегодно посещение открытых уроков (два раза в год) - декабрь - апрель-май * приглашение</p>	<p>* Ежегодно посещение открытых уроков (два раза в год) - декабрь - апрель-май * приглашение</p>	<p>Ежегодно посещение открытых уроков (два раза в год) - декабрь - апрель-май * приглашение родителей</p>

	родителей индивидуально по мере необходимости на занятия	родителей индивидуально по мере необходимости на занятия	индивидуально по мере необходимости на занятия
Операция «Приятно познакомиться»	* Сентябрь Организация и проведение операции, формирование списков многодетных семей, детей- сирот, учащихся и семей учащихся стоящих на учётах в школах ВШУ и в ОП УВД для дальнейшей работы. - беседы с родителями - с классными руководителями общеобразовательной школы - оформление всей документации по ребенку в личном деле учащегося	* Сентябрь Организация и проведение операции , формирование списков многодетных семей, детей- сирот, учащихся и семей учащихся стоящих на учётах в школах ВШУ и в ОП УВД для дальнейшей работы. - беседы с родителями - с классными руководителями общеобразовательной школы - оформление всей документации по ребенку в личном деле учащегося	* Сентябрь Организация и проведение операции , формирование списков многодетных семей, детей- сирот, учащихся и семей учащихся стоящих на учётах в школах ВШУ и в ОП УВД для дальнейшей работы. - беседы с родителями - с классными руководителями общеобразовательной школы - оформление всей документации по ребенку в личном деле учащегося
Родительские вечера	«Йога для начинающих» (организация занятий для взрослых) <i>Творческая встреча дети- родители-педагоги</i> <i>«Всё в наших руках»</i> ведут Смольянинов В.В. и Франчук Т.Н. - игры - творческие задания - совместные постановки-инсценировки - выезд на базу отдыха	«Йога» (организация вечерних занятий для взрослых) <i>Творческие встречи с родителями</i> <i>«Всё в наших руках»</i> ведут Смольянинов В.В. и Франчук Т.Н. (2 раза в год) - игры -квесты -творческие задания для детей и родителей - совместные постановки - хореографические миниатюры и зарисовки -совместные выезды на базы отдыха	«Йога» (организация вечерних занятий для взрослых) <i>Творческие встречи с родителями</i> <i>«Всё в наших руках»</i> ведут Смольянинов В.В. и Франчук Т.Н. (2 раза в год) - игры -квесты -творческие задания для детей и родителей - совместные постановки - хореографические миниатюры и зарисовки -совместные выезды на базы отдыха
Индивидуальны	- Мой ребенок берет	- Агрессивность	- Выбираем где и на

е консультации для родителей (по желанию родителей и договоренности с хореографом-классным руководителем)	чужие вещи, как быть - Здоровье и хореография, плюсы и минусы, показания и противопоказания	ребенка, как исправить, в чем причины - Моего ребенка не ставят в первую линию, почему... - Способностей больших нет, а танцевать хотим, как быть? - Как не ошибиться с выбором профессии?	кого учиться ребенку, в чем разница... - У моего ребёнка пропал интерес, то хочет, то нет заниматься, что делать... - Мне кажется... (решаем вместе)
Индивидуальная помощь семьям	- оказана благотворительная помощь 3 семьям, вручены канц. товары к школе - проведены бесплатные индивидуальные консультации психолога по проблемам в воспитании ребёнка, даны рекомендации мамам.	-	Для двух опекунских семей ребят, занимающихся в нашей школе подготовлены и переданы новогодние подарки с учетом пожеланий.
Награждение лучших родителей	* Вручение на Отчётном концерте Почётных грамот лучшим родителям, нашим самым активным помощникам и единомышленникам в деле воспитания подрастающего поколения	* Вручение на Отчётном концерте Почётных грамот лучшим родителям	* подготовка документов в Министерство образования и науки РТ г. Казань на награждение наших лучших родителей, доверяющих нам воспитание 3 своих детей, это семьи: - Булашовы - Хафизовы

Работа с родителями не может быть завершена, она постоянна и подвижна, возникают новые потребности, ставятся новые задачи, задаются новые вопросы, которые мы стараемся решить разными способами: индивидуальными беседами один на один, групповыми встречами, малыми группами (решение одной общей проблемы), выходами на родительские собрания в наши коллективы и родительские собрания, которые проходят в школах и детских садах, созваниваясь по телефону и др.

Мы всегда открыты к диалогу и готовы к совместному решению возникающих трудностей и проблем, потому что понимаем, что делаем одно общее дело - воспитываем наше будущее поколение, наших детей.

5.6. Сетевое взаимодействие с образовательными организациями, научными учреждениями, предприятиями реального сектора экономики

Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографического искусства № 17» на протяжении многих лет сотрудничает с высшими и средне-специальными образовательными организациями города и республики, образовательными организациями города, учреждениями дополнительного образования.

С 2018 года преподаватели нашего учреждения являются участниками инновационной площадки ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет» по теме: «Реализация адаптированных образовательных программ». Результатом инновационной деятельности стало:

1. Участие в научно-практических конференциях:

- выступление по теме: «Тренинг развитие креативности учащихся» на региональной научно-практической конференции «Современный урок в свете ФГОС», проведенном на базе МБОУ «СОШ № 2» г. Мензелинск;
- выступление по теме: «Результативность работы над сетевым проектом «Формирование когнитивной компетентности учащихся и педагогов» на форуме педагогических работников Республики Татарстан «Я реализую ФГОС» Образовательные стандарты 21 века: вызовы и решения ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный педагогический университет»;
- выступление по теме: «Психолого-педагогическое сопровождение одаренных детей в хореографическом коллективе на региональном семинаре «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП», проведенном на базе МАУДО «ГДТДиМ № 1» г. Набережные Челны»;
- выступление по теме: «Создание ситуации успеха как один из способов повышения мотивации учащихся» на семинаре «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП», проведенном на базе МАУДО «ГДТДиМ № 1» г. Набережные Челны»;
- выступление по теме: «Формирование когнитивной компетенции учащихся Школы хореографического искусства» на региональном семинаре «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП», проведенном на базе МАУДО «ГДТДиМ № 1» г. Набережные Челны»;

2. Мастер-классы:

- деловая игра «Развитие когнитивной, коммуникативной компетентностей средствами игровых технологий» на научно-практической конференции «Современный урок в свете ФГОС», проведенной на базе МБОУ «СОШ № 2» г. Мензелинск;

- мастер-класс «Базовые Элементы подготовки учащихся к выполнению вращений в народно-сценическом танце» на семинаре «Развитие и совершенствование системы работы с одаренными детьми в рамках РИП», проведенном на базе ГДТДиМ № 1 г. Набережные Челны.

3. Разработка учебно-методического пособия для преподавателей хореографических дисциплин «Партеринг».

На протяжении многих лет на базе нашего учреждения студенты хореографического отделения колледжей культуры и искусств г. Набережные Челны, Елабуга проходят педагогическую практику. Изучают документацию, посещают уроки и внеклассные мероприятия, под руководством педагогов сами проводят уроки народного и классического танца, занимаются постановками, принимают участие в подготовке воспитательных мероприятий, городской программы.

Детская школа хореографического искусства № 17 расположена в здании МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 33», поэтому мы очень тесно сотрудничаем по разным направлениям работы:

1. Сетевое взаимодействие в рамках работы Региональной инновационной площадки ФГБОУ ВО «НГПИ» по теме: «Отработка модели сетевого взаимодействия с целью передачи лучших образовательных практик для повышения эффективности деятельности образовательных организаций». В рамках данной работы проведены следующие мероприятия:

- республиканский семинар для учителей «Управление развитием образовательной организацией в условиях реализации ФГОС ООО»;
- муниципальный методический семинар для учителей «Деятельность муниципальной методической площадки по обеспечению опыта учителей начальной школы»;
- муниципальный методический семинар для учителей «Взаимодействие общеобразовательной школы и учреждения дополнительного образования в формировании личности учащегося».

2. Сетевое взаимодействие в рамках проведения совместных воспитательных мероприятий, обмена опытом.

- конкурс самодеятельности «Минута славы», конкурс «Портфолио учащегося», «Королева осени», «Конкурс Дед Мороз и Снегурочка», «Битва хоров»;
- организация развлекательных программ для пришкольного лагеря «Начинаем лето с танцев», «Танцевальный мастер-класс», квест «Будь здоров»;
- проведение концертов ко Дню Учителя, Дню людей старшего поколения, Дню матери, 23 Февраля, 8 Марта, 9 Мая;
- организация благотворительных акций: «Помоги собраться в школу», «Помоги ближнему», «В гостях у Снегурочки».

В рамках сетевого взаимодействия Детская школа хореографического искусства № 17 сотрудничает с государственным бюджетным общеобразовательным учреждением «Набережночелнинская школа № 68 для детей с ограниченными возможностями здоровья». Из числа учащихся данной школы ежегодно формируется группа, для обучения по адаптированной дополнительной общеобразовательной программы для детей с ОВЗ «Веселая ритмика». Так же проводятся благотворительные мероприятия и концерты в рамках декады инвалидов.

Детская школа хореографического искусства № 17 тесно сотрудничает с учреждениями дополнительного образования:

1. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 7», взаимодействие с целью подготовки совместных концертных и конкурсных номеров (вокально-хореографических композиций), обмена опытом. Как результат работы – создание вокально-хореографического ансамбля «Колибри», руководители: преподаватель вокала Колтунова Т.Н., преподаватель хореографии Хазова С.В.

Участие коллектива в конкурсах:

- Лауреаты 1 степени международного конкурса-фестиваля в рамках проекта «Когда мы вместе»;
- Лауреаты 1 степени республиканского конкурса-фестиваля юных исполнителей «Первые шаги»;
- городской тур открытого республиканского телевизионного молодёжного фестиваля эстрадного искусства «Созвездие-Йолдызлык-2021»;

Участие в концертах и массовых мероприятиях:

- городской концерт ко Дню учителя;
- городской концерт, посвящённый Году родных языков и народного единства;
- открытие и закрытие муниципального этапа Всероссийского конкурса «Учитель года»;
- городской праздник, посвящённый Дню защитника Отечества.

2. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа искусств № 13 (татарская)», организация совместной работы по разработке и реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в области хореографического искусства по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», разработка комплекса информационно-методического оснащения реализации данных программ, организация и проведение совместных мероприятий, направленных на повышение профессионального уровня преподавателей учреждений дополнительного образования. В рамках данной работы проведены следующие мероприятия:

- взаимопосещение уроков «Классического танца», «Народно-сценического танца», презентация опыта работы преподавателей, обмен опытом, методикой проведения уроков, контрольно-измерительными материалами;
- участие в конференциях, мастер-классах, круглых столах.

3. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Дом детского творчества № 15» в рамках сетевого взаимодействия работы Региональной инновационной площадки ФГБОУ ВО «НГПИ» по теме «Отработка модели сетевого взаимодействия с целью передачи лучших образовательных практик для повышения эффективности деятельности образовательных организаций».

4. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографии № 3 «Соцветие» в рамках сетевого взаимодействия работы Региональной инновационной площадки ФГБОУ ВО «НГПИ» по теме «Отработка модели сетевого взаимодействия с целью передачи лучших образовательных практик для повышения эффективности деятельности образовательных организаций»:

- выступление по теме: «Методическое сопровождение педагогов в современных условиях учреждения дополнительного образования» на Республиканском семинаре-практикуме «Современные тенденции и актуальные вопросы совершенствования обучения хореографии в системе дополнительного образования детей»;

- презентация опыта работы «Организация работы с одаренными детьми в хореографическом коллективе» на научно-методическом семинаре-практикуме «Инновационная деятельность педагогов в области хореографического искусства»

- презентация опыта работы «Ситуация успеха как педагогический приём для достижения результатов в Школе хореографии» на научно-методическом семинаре-практикуме «Инновации в работе педагогов художественной направленности (хореографии) в условиях сетевого взаимодействия».

5. Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования города Набережные Челны «Центр детского творчества № 16 «Огниво» в рамках сетевого взаимодействия работы Региональной инновационной площадки ФГБОУ ВО «НГПИ» по теме «Отработка модели сетевого взаимодействия с целью передачи лучших образовательных практик для повышения эффективности деятельности образовательных организаций»:

- презентация опыта по теме «Развитие личностного потенциала и когнитивной компетентности учащихся на уроках народно-сценического танца» на методическом семинаре «Обновление содержания дополнительного

образования в контексте приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей»

5.7. Опыт поведения массовых мероприятий с детьми их эффективность.

В Школе большое внимание уделяется внеклассной воспитательной работе. Детская школа хореографического искусства ведет активную концертную деятельность, постоянно участвует в различных мероприятиях школы, города и Республики: «День Победы», «Сабантуй»; «1 Мая Праздник Весны и Труда», участие в праздничных концертах в парке культуры и отдыха «Победа»; «День молодёжи», организация интерактивных площадок, фотозон, городской фестиваль цветов «Акварель» выступление с концертными номерами, а также участие в номинации «Лучший маскарадный костюм»; «День независимости Республики Татарстан», «День матери», «День защитника Отечества», «Международный женский день 8 Марта», «1 июня Международный день защиты детей», «День города», «День строителя», «День учителя», «День людей старшего поколения», «Международный день танца», «День пограничника», День ТОС, праздник двора «День соседа», Благотворительные концерты, День энергетика, Новогодние Челны, Городские концертные программы, посвященные юбилейным датам (50-летие КамаЗа, 100-летие ТАССР, юбилейный вечер Рашита Башара, юбилеи творческих коллективов города: вокальной студии «Капель» ГДТДиМ № 1, ансамбля индийского танца в ДК «Родник», Торжественное вручение материнских сертификатов в городском ЗАГСе, День рождения А.С.Пушкина на Шишкинском бульваре, Юбилейный концерт ЗЗЧ, выступление с хореографическими номерами на концертных площадках города.

Для старшеклассников 8-10 классов 10-й год работает городская досугово-познавательная программа «Танцевальный бум».

Цель программы: развить творческую активность подростков и интерес к искусству танца через создание оптимальных условий для талантливой молодежи.

В рамках программы запланировано 9 встреч: презентация городской программы, «Танец-визитка», мастер-классы «Танцы от профи», мастер-классы «Танцы в стиле...», «Танец на заданную тему», «Танцевальный квест», «Танцевальный батл», «Танцевальный бум».

Таблица № 14 «Программа «Танцевальный бум. Количественный анализ»

	2017-2018 учебный год	2018-2019 учебный год	2019-2020 учебный год
Количество школ	7	12	12
Количество участников	52	75	83

Данная программа пользуется популярностью в городе. Благодаря созданию творческой танцевальной площадки подростки имеют возможность самореализации и социальной адаптации в обществе. В этом году в программу были внесены изменения, увеличилось количество встреч, что позволяет расширить как теоретическую так и практическую составляющие программы, дать участникам больше материала на мастер-классах, увеличить объем познавательного материала по хореографическому искусству, что несомненно делает городскую программу «Танцевальный бум» еще более привлекательной для всех участников.

В рамках 75 годовщины Победы в ВОВ Школа хореографии выступила организатором проведения городского конкурса хореографического искусства для учащихся образовательных учреждений города Набережные Челны «Звуки военного вальса».

Цель конкурса: развитие чувства патриотизма и гордости за подвиг нашего народа в годы ВОВ, интереса к истории нашей страны и искусству танца через участие в конкурсе.

Задачи конкурса:

1. Выявление творческих способностей обучающихся, через создание условий для поддержки талантливых детей и подростков, способствовать творческой инициативности детей и подростков;
2. Сохранение традиций и истории военного вальса;
3. Развитие сотрудничества с общеобразовательными учреждениями города.

В конкурсе принимали участие учащиеся 1-11 класса образовательных организаций города Набережные Челны. Участники вместе со своими педагогами подготовили тематические номера, подобрали костюмы и фонограммы; выступили в день конкурса на сцене Детской школы хореографического искусства №17. Номера были представлены в трёх номинациях: вальсирующая пара, малые формы (до 6 человек в номере), ансамбль (от 7 человек в номере), по трем возрастным категориям: начальное звено (1-4 классы), среднее звено (5-7 классы), старшее звено (8-11 классы). Все номера соответствовали требованиям Положения конкурса, целям и задачам. Победители определялись по возрастным категориям.

Таблица № 15 «Звуки военного вальса»

	2017-2018 год	2018-2019 год	2019-2020
Количество школ	9	14	20
Количество участников	24	93	139

Большое внимание в Школе уделяется благотворительной деятельности. Были организованы и проведены:

- благотворительный концерт «С солнцем внутри» для людей с ограниченными возможностями здоровья Автозаводского района и учащихся СКОШ № 68 (в рамках декады инвалидов);
- благотворительной акции «Помоги ближнему» (собранные вещи, игрушки были переданы малообеспеченным семьям);
- концертная программа с чаепитием для ветеранов и пожилых жителей 25 микрорайона «От всей души».

По итогам проведения мероприятий информация размещается на школьном сайте, на портале edu.tatar.ru., в разделе «Новости».

Таблица № 16 «Массовые мероприятия»

Традиционные мероприятия ДШХИ № 17	
Общешкольные	
1	Торжественная линейка «День знаний»
2	День открытых дверей
3	Цикл бесед по профилактике ДТП, травматизма, ТБ, ПБ, безопасное поведение на воде. Оказание первой помощи «Знаю, помню, соблюдаю (в рамках городской программы «Внимание – дети!»)
4	Концертная программа «С днём Учителя!»
5	Концертная программа «День людей старшего поколения»
6	Концертная программа «День матери»
7	Экскурсия в пожарную часть № 54.
8	Игра «Живи танцем» для первоклассников хореографических классов
9	Концерт ко Дню защитника Отечества
10	Концерт «Международный женский день 8 Марта»
11	Благотворительная акция: «Помоги ближнему» (вещи и канц.товары для детей из малообеспеченных семей)
12	Концертно-познавательная программа «Приглашаем в мир хореографии»
13	Отчётный концерт ДШХИ № 17 «Открывая дверь в мечту»
14	Познавательно-развлекательная концертная программа для пришкольных лагерей «Начинаем лето с танцев»
15	Квест для первоклассников «Посвящение в танцоры».
Школьные конкурсы	
1	Рейд – конкурс по внешнему виду и культуре поведения обучающихся.
2	Конкурс «Портфолио учащегося»
3	Конкурс «Лучший ученик года», этап конкурса «Дневник моих впечатлений»
4	Конкурсы в рамках профильной хореографической смены «Радуга талантов» в о/л «Росинка»
5	Школьный этап Республиканского конкурса «Без бергэ»
6	Конкурс художественной самодеятельности «Минута славы»
Концерты и городские массовые мероприятия	
1	«День защиты детей»
2	«Сабан-туй».
3	«День города» (Майдан)
4	«День пограничника» (парк Победы)
5	«День строителя» (Майдан)
6	Городской фестиваль самодеятельного творчества «На экваторе лета» (парк Победы)

7	Городская школьная ярмарка (ГДТДиМ № 1)
8	Городской фестиваль цветов «Акварель – 2019», участие в номинации «Лучший маскарадный костюм - Кувшинка» (Майдан)
9	День людей старшего поколения (ДК «КАМАЗа»)
10	Городская досугово-познавательная программа для 8-10 классов «Ганцевальный бум»
11	Концертная программа "День людей старшего поколения"
12	Городской праздник «День призывника»
13	«День родного языка в СКОШ № 68» выступление для младшего и среднего звена
14	Благотворительный концерт «С солнцем внутри» в рамках Декады инвалидов
15	Детский блок мероприятия, посвященного 75-годовщине Победы в ВОВ (главная сцена Майдана)
16	Концертные номера на городском мероприятии, посвященного 75-годовщине Победы в ВОВ в парке культуры и отдыха «Победа»
17	Праздник двора
18	День города. День Республики Татарстан. Интерактивная площадка в парке Победы
19	Участие в городской праздничной программе, посвящённой Международному женскому дню - 8 Марта «Если в сердце живёт весна»
20	Концертно - развлекательная программа для школьников города в весенние каникулы «Школа весеннего настроения»
21	Участие в Открытии городского этапа Республиканского конкурса «Безопасное колесо»
22	Городской праздник «День пограничника» в п. Победы
23	Выступление на Вечере встречи выпускников в СОШ № 33
24	Спортивно- развлекательная программа для пришкольных лагерей города «Начинаем лето с танцев»
25	Выступление с концертными номерами на праздничном концерте «День энергетика», концертный зал ТЭЦ
26	«День соседа» праздник двора совместно с ТОС 25 комплекса, ДК КАМАЗа, СОШ № 33
27	Торжественное городское мероприятие для заведующих школьных столовых
28	Участие в городских концертных программах «Новогодние Челны»
Посещение учреждений культуры и искусства	
1.	Выход в картинную галерею с учащимися 2-3 классов
2.	Обзорная экскурсия по историческим местам города Минск.
3.	Посещение мастер-класса по хип-попу. Педагог-хореограф Махим Павлов, г. Минск
4.	Посещение мастер-класса по классическому танцу, г. Минск
5.	Посещение мастер-класса по контепрари, г. Минск
6.	Посещение уроков по фольклору в Минском институте культуры, г. Минск
7.	Посещение театра наций музыкального театра «Синяя птица», г Москва
8.	Посещение зоопарка, г. Москва
9.	Посещение детского парка «Зарядье», г. Москва
10.	Посещение Русского музея, г. Санкт-Петербург
11.	Посещение Эрмитажа, г. Санкт-Петербург
12.	Посещение балета «Щелкунчик», г. Санкт-Петербург
13.	Участие в этническо-фольклорной экспедиции «Традиции татар Заволжья» с. Нурлаты Зеленадольского района.
14.	«Музей янтаря» г. Калининград

15.	«Музей кош ек» г. Светлогорск
16.	«Ижевский зоопарк», г. Ижевск
17.	«Музей Калашникова» г. Ижевск
18.	Музей В.И. Ульянова, пешая экскурсия по центру города, г. Ульяновск
19.	Участие в Республиканском форуме «Сэлэт», г. Биляр

В осенние каникулы для учащихся Школы в загородном оздоровительном лагере «Росинка» проходит профильная хореографическая смена «Радуга талантов». Ребята не только хорошо отдыхают, но и проводят время с пользой: принимают участие в творческих мастер-классах, танцевальных проектах и конкурсах. В рамках смены проходят мероприятия:

практический мастер-класс по теме «Командообразование как средство сплочения коллектива», квест-игра «Мы едины- мы непобедимы».

Ежегодно Детская школа хореографического искусства организует работу концертно-досуговой площадки «Планета детства» для жителей Автозаводского района города на бульваре Боровецкий. Проведены программы «Мы едины – мы непобедимы», «Твоя жизнь – в твоих руках», «Июньский марафон: Танцуй вместе с нами!»

В рамках плана работы на летние каникулы для дошкольных лагерей города разработана и реализуется спортивно-развлекательная концертная программа «Начинаем лето с танцев». Программу посетили дошкольные лагеря образовательных организаций с общей численностью: 2018 год - 400 детей; 2019 год - 530 человек.

Ежегодно Детская школа хореографического искусства организует работу концертно-досуговой площадки «Планета детства» для жителей Автозаводского района города на бульваре «Боровецкий». Проведены программы: концертно-развлекательная «Мы танцуем это лето», познавательная программа «Мы по зебре», концерт «Солнечное настроение».

В 2017-2019 годах Детская школа хореографического искусства участвовала в проектах, организованных средствами массовой информацией:

- баннер «Гордость Челнов» с фотографией коллектива ансамбля «Яз», на проспекте Мира, организатор депутат городского совета г. Набережные Челны Туктарова В.Н.;

- рубрика «Знай наших», видеорепортаж, интервью с преподавателем Франчук Татьяной Николаевной, учащимися Школы на телеканале РЕН ТВ;

- интервью на тему: «2018- год балета», с преподавателем Долгополовой Еленой Владимировной на телеканале РЕН ТВ;

- интервью на тему «Участие в телевизионном фестивале Созвездие-Йолдызлык – 2018» с воспитанницей ансамбля «Яз» Лебедевой Любовью;

- интервью родителя Гурьевой Натальи в рубрике «Наша гордость» газеты Домкор на тему «Чего стоят пуанты»;

- сюжет о благотворительном концерте «С солнцем внутри» на телеканале «Эфир», г. Набережные Челны от 26.11.2019г.;
- размещение на городском сайте новостей пресс-релизов о работе Школы на chelny_obraz;
- группа в контакте «Культурные Челны»: размещение информации и фото о нашем выступлении от 31.12.2019года в 20:56 часов.

Директор МАУДО «ДШХИ №17»

В.П.Комарова



